Lundi 6 juillet 2015

Intermines
Paris – Saint-Étienne – Nancy

DAUPHINE ALUMNI | LE RÉSEAU DES DAUPHINOIS

uniagro
ingénieurs du vivant

« Réussir grâce à nos Talents… »

Comment vous les approprier, les mettre au cœur
de vos activités pour mieux réussir votre vie

Animé par Thierry Dubois

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

Thierry Dubois
Fondateur de Savoir-Faire

Sciences Eco, Sces Po,
Essilor, Ysoptic Coopervision,
Alain Afflelou et Lenôtre

1993 : Consultant indépendant
/ Projet professionnel et marketing de soi
des cadres, dirigeants et consultants.

1997 : « Savoir-Faire », Savoir-Faire & Cie SA (Portage)
2002 : Savoir-Faire & Associés SAS (Coaching, bilans, Outplacement)

2015 : « Le livre pour découvrir vos talents » Eyrolles

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

Le Talent ?

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

Le Talent ?

« Il y a dans l'aurore du talent
quelque chose de naïf et de hardi en même temps
qui rappelle les grâces de l'enfance
et aussi son heureuse insouciance des conventions
qui régissent les hommes faits.»

Eugène Delacroix : Journal

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

Le Talent ?

« La contemplation prolongée de la Joconde ne nous donne pas le talent de Vinci.» Marcel Pagnol

« Quand il y a du talent dans une oeuvre, l'auteur est en général très inférieur à son talent.» Michel Audiard

« Se créer un nom par ses talents, c'est ne rien devoir qu'à soi-même.» Rivarol

« Quand on a du talent, on n'est pas besogneux. Quand on n'a pas de talent, on est besogneux par nécessité. Allier les deux, c'est extraordinaire.» Nicolas Sarkozy

« Le meilleur manager est celui qui sait trouver les talents pour faire les choses, et qui sait aussi réfréner son envie de s'en mêler pendant qu'ils les font.» Théodore Roosevelt

« Pour avoir du talent, il faut être convaincu qu'on en possède » Gustave Flaubert

« Réussir grâce à nos Talents… »

D’abord reconnaître nos talents :

La maïeutique des Talents

Les clés pour reconnaître nos talents
Nous appuyer sur nos talents
pour développer la confiance en soi

La Carte des Talents

pour repérer nos registres d’excellence…

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

Reconnaître ses talents

« Quand j'ai réalisé que j'allais pouvoir travailler, gagner ma vie avec ce qui me paraissait évident, ce que je savais faire sans effort, ça a été comme une révélation » Jean-Pierre L.

« Dépasser mes incertitudes, oser m'appuyer sur ce que j'ai toujours fait et souvent réussi, sans toujours m'en rendre compte parce que cela me paraissait évident, ne demandant pas d'effort, alors que les autres étaient parfois impressionnés. Cela m'a donné la confiance en moi qui me permet d'être reconnu comme un professionnel » François R.

« J'ai eu du mal à bien évaluer l'impact de mes interventions tellement cela me paraissait simple, naturel de proposer cela. Je n'arrivais pas à me valoriser, me mettre en avant alors qu'aujourd'hui, mes « clients » me demandent d'intervenir et me félicitent. » Anne J.

La maïeutique des Talents

Une approche originale par rapport à nos cultures judéochrétiennes :

Le talent, une idée neuve !

Reconnaître que nous avons tous du talent

Ne pas regarder ce qui ne va pas
mais identifier et s'approprier ses talents,
son Savoir-Faire spécifique

En faire le moteurs de l'affirmation et de la réalisation de soi
Développer la confiance en soi

Créer un positionnement efficace et reconnu

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La maïeutique des Talents

La maïeutique des Talents fait émerger ce que chacun ne regarde pas
parce que ce n’est pas prévu par les codes

Elle suppose un changement de regard,
une forme d’attention particulière,

l’attention flottante ?

L’esprit gambade !

Exemples

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La maïeutique des Talents

Le Savoir-Faire spécifique

« Ce que vous savez faire, ce que vous faites avec facilité et efficacité,
ce que vous faîtes toujours, parfois sans vous en rendre compte
et même si on vous en empêche »

Tellement évident pour vous de faire comme cela, naturel,
que vous ne percevez pas que ça n'est pas évident pour les autres
qui souvent sont étonnés par votre aisance ou efficacité

Quels sont les problématiques auxquels votre Savoir-Faire spécifique
apporte des réponses évidentes ?

« Là où vos talents et les besoins du monde
se rencontrent, se trouve votre vocation » Aristote

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La maïeutique des Talents

Comment identifier les talents :

Rechercher les régularités au-delà des apparences
parce que le talent, même caché, pousse la personne
à toujours faire la même chose

Les moments forts d'expression de soi, vos réalisations marquantes :
Ce que vous faîtes spontanément sans effort, à partir du concept

« Ce qui vous semble normal, naturel, évident
et donc non repéré et valorisé
parce que sans effort et évident pour vous »

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La maïeutique des Talents

Comment identifier les talents :

Recherchez ce que vous apprenez facilement
parce que nous apprenons mieux dans nos domaines d'excellence

Retrouvez l'enfance de votre talent
Le talent se manifeste dès l'enfance. Demandez dans quoi vous étiez doué

Remontez dans votre parcours
Etudiant ou pendant vos premiers stages, qu'avez-vous fait spontannément, avec aisance, voire autorité

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La maïeutique des Talents

Comment identifier les talents :

Rechercher ce que vous avez fait qu'on ne vous demandait pas
parce que c'était incontournable, nécessaire, évident

Esclave de nos talents !
Nos talents nous poussent parfois à faire ce qui nous semble nécessaire
mais qui dérange les autres

La mauvaise cour

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La maïeutique des Talents

Questions

- Qu'avez-vous fait qu'on ne vous avait pas demandé, qui vous a amené à vous mettre en avant ?
- A quel moment êtes-vous sortis des rails, avez eu l'audace de …, en relation avec ce qui est évident pour vous ?
- Quand vous étiez jeune, pendant vos études, avez-vous organisé, monté des opérations, lancé des projets, développé l'action ou harmonisé ou communiqué ou réglé ou maîtrisé ou ... ?
- Pendant vos premiers stages, qu'avez-vous fait, qui a été remarqué ?
- Dans votre parcours, les moments où vous avez pris des positions ou à l'inverse les situations dans lesquelles vous avez été frustré ?

Pas ce dont vous avez eu envie, mais ce que vous avez fait parce que vous saviez, « il fallait », spontanément, « aviez l'intuition que … »

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Le test

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Emotionnel
« L'identité d'abord »

Conceptuel
« L'idée d'abord »

Intuitif
« Le sens d'abord »

Concret
« L'efficacité d'abord »

Collectif
« Le groupe d'abord »

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Emotionnel : « L'identité d'abord ». . .
La réalisation personnelle, l'expression des émotions - Marque - Personne

Conceptuel : « L'idée d'abord »…
Le plaisir des idées, des Plans - Recherche - Analyse - Information

Concret : « L'efficacité d'abord » …
Le goût de l'action - Opération - Production - Résultats

Collectif : « Le groupe d'abord » …
L'intérêt pour les autres, le sens du groupe - Equipe - Relations - Réseau

Intuitif : « Le sens d'abord ». . .
La recherche de sens, le goût de l'essentiel - Vision - Ethique - Stratégie

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Intuitif : « Le sens d'abord ». . .

Vision, Sens, Ethique, Mission, Stratégie
Recherche de sens, goût de l'essentiel, vision au-delà des apparences

L'éthique, les fondamentaux, les valeurs, la morale, l'intégrité,
une cohérence forte des hommes et des valeurs humaines

Croître, pérenniser, la stratégie, l'avenir, le projet

La créativité, les nouvelles pistes, l'innovation, les marchés de demain

L'environnement, le développement durable

Dimension très développée chez les visionnaires,
les créateurs, les fondateurs.

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Collectif : « Le groupe d'abord » …

L'intérêt pour les autres, le sens du groupe

Groupe, Equipe, Consensus, Relationnel, Relations Humaines, Relations Sociales, Communication interne, Réseau

Le consensus, la cohésion, les relations sociales, le social, les syndicalistes.
Le dépassement de soi pour la cause commune
La loyauté.

Le domaine du pouvoir, du leadership, les capitaines, les diplomates, les médiateurs, les DRH, mais aussi les rois, les héros,
les présidents, les leaders.

L'organisation des hommes. Le collectif roi.

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Concret : « L’efficacité d’abord » …

Le goût de l'action, l’opérationnel
Action, Faire, Production, Résultat, Concret

Les réalisations, les résultats concrets, l'action et non la théorie.
Les faits, les résultats plus que les concepts
L'entrepreneur incarne cette dimension : il entreprend

Les fabrications, usines, ateliers, les artisans, travailleurs,
les producteurs ou distributeurs de services, de logistique

Ceux qui organisent, administrent, gèrent mais dans le concret,
pour les résultats et non pour les tableaux.

Dans ce domaine, l'entreprise est une réalité concrète, des ateliers,
machines, entrepôts, stocks, produits, points de vente

La Carte des Talents

Conceptuel : « L'idée d'abord »…

Le plaisir des idées, des Plans - Recherche - Analyse - Information
Représentations - Rationalité - Projet - Plan - Communication - Etudes

L'image : le symbole qui désigne l'objet et qui est pris pour l'objet
L'abstraction, s'abstraire du réel, imaginer
Les projections, les simulations, plans, projets

Les nouvelles théories, recherches, études, analyses, les échanges d'idées, de mots, d'informations et donc la communication

Les ingénieurs, architectes, les plans, schémas, formules, équations…
Par exemple : le tableau de bord, l'ERP, la représentation abstraite de l'entreprise, symbolique de la réalité, qui a pour but de maîtriser la réalité,

Le virtuel, le soft, les logiciels, la simulation.

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Emotionnel : « L‘identité d'abord ». . .

La réalisation personnelle, l’expression des émotions - Marque - Personne
Identité : Ce qui distingue l’entreprise, la rend unique pour son personnel, pour ses clients. L’identité construite sur ses talents

Marque : Différenciation, singularisation, individuation, personnalisation. La marque véhicule les éléments de différenciation symboliques, techniques, en termes de service client. Le Marketing

Personne : L’entreprise s’occupe plus des personnes et des talents. Maître, coach, la maîtrise des comportements, montrer comment progresser, comment libérer les potentiels

Emotion : Le Quotient Emotionnel, l’intelligence émotionnelle
La logique ne suffit pas, l’art, le style, l’irrationnel sont des éléments à fort contenu émotionnel et à forte valeur ajoutée

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

La Carte des Talents

Emotionnel
Marque
Personne
« L'identité d'abord »

Conceptuel
Analyse
Modèle Plan
« L'idée d'abord »

Intuitif
Vision
Stratégie
« Le sens d'abord »

Concret
Production
Administration
« L'efficacité d'abord »

Collectif
Equipe
Réseau
« Le groupe d'abord »

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents

« Là où vos talents et les besoins du monde
se rencontrent, se trouve votre vocation »
Aristote

Savoir-Faire &
Tout un monde de talents